

## Bienvenue à notre conférencier



Vladimir Fédorovski est un écrivain et ancien diplomate russe. Né à Moscou le 27 avril 1950, d'origine ukrainienne, il est le fils d'un héros de la Seconde Guerre mondiale et d'une mère, spécialiste de la planification.

Élève à l'Institut d'État des Relations Internationales de Moscou, doué pour l'apprentissage des langues, il acquiert la maîtrise des langues anglaise, française et arabe.

En 1972, attaché à l'ambassade d'Union soviétique en Mauritanie, il sert d'interprète à l'occasion des rencontres de Léonid Brejnev avec les dirigeants des pays arabes.

En 1977, il est nommé attaché culturel à Paris et fréquente les milieux artistiques (Dali, Chagall, Aragon et leurs égéries). En 1985, il devient docteur d'État en histoire sur le thème de la diplomatie française.

De retour à Moscou, il travaille comme chef de cabinet au Ministère des Affaires étrangères et se lie d'amitié avec Alexandre Iakovlev, éminence de Gorbatchev, considéré comme l'inspirateur de la « perestroïka ». Entre 1985 et 1990, Vladimir Fédorovski fait la promotion de la perestroïka en France prônant une ouverture aux échanges commerciaux et technologiques entre la Russie et l'Europe.

En 1990, il quitte la carrière diplomatique pour participer à la création d'un des premiers partis démocratiques russes et à ce titre, il s'opposera à la ligne dure du parti communiste et du KGB, à l'origine du putsch de Moscou en août 1991.

Il publie à cette date « *L'histoire secrète d'un coup d'état* », devient écrivain à succès, est fait officier des Arts et des Lettres et obtient la nationalité française en 1995.

Auteur de nombreux romans, (voir page 2 de ce feuillet), il a dirigé la collection « Le roman des lieux et destins magiques », il est président d'honneur de la Fédération française des Salons du livre.

Vladimir Fédorovski est souvent consulté par la presse française pour ses connaissances concernant la politique et l'histoire russe.

### Notre prochain rendez-vous :

Samedi 08 décembre 2018 : **Récital de piano** (répertoire romantique)  
avec **Paul Drouet**, pianiste et chef d'orchestre

### Remerciements à nos partenaires :



**Cercle de Conférences et d'Histoire  
Locale d'Agon-Coutainville**

**Samedi 17 novembre 2018**  
Espace culturel 18h

## **CONFÉRENCE**



**VLADIMIR FEDOROVSKI**

*Le Roman vrai  
de la  
Manipulation*

**IVAN LE TERRIBLE,  
KGB, CIA, TOUS LES SECRETS  
DE LA MANIPULATION**

Flammarion

**Écrivain  
Ancien diplomate russe**

Entrée 5 €, gratuite pour les adhérents et étudiants de moins de 25 ans  
**Site web : [cchl.fr](http://cchl.fr) courriel : [cchl.ac@orange.fr](mailto:cchl.ac@orange.fr)**

## Présentation de la conférence

« La manipulation est partout : de l'empoisonnement d'ex-espions russes à Londres à l'affaire de l'immixtion des amis du Kremlin dans l'élection de Donald Trump, en passant par le détournement des données de Facebook. Elle est devenue une obsession de ce début de XXI<sup>e</sup> siècle, relayée et amplifiée par les réseaux sociaux et les nouveaux médias.

Familier des arcanes du Kremlin, Vladimir Fédorovski a mené pour nous une enquête d'une brûlante actualité, nourrie de témoignages originaux et d'archives inédites. On y croise des personnages envoûtants, maîtrisant à la perfection l'art de la manipulation : un James Bond soviétique influençant le président Kennedy, des agents de la CIA qui intriguent pour la réélection de Boris Eltsine, un jeune agent du KGB nommé Poutine qui manœuvre pour s'imposer au Kremlin.

Vladimir Fédorovski nous livre aussi le manuel de séduction du KGB au masculin et... au féminin. Un ouvrage fascinant pour apprendre, auprès des plus grands manipulateurs de ce siècle, à devenir irrésistible.

Dans ce monde en miroir, la réalité dépasse souvent la fiction et les faits historiques sont parfois dignes des plus grands romans policiers. »

(Quatrième de couverture du livre « Le roman vrai de la manipulation », édition Flammarion)

### **Parmi les nombreux ouvrages (42) de Vladimir Fédorovski on citera :**

- De Raspoutine à Poutine, les hommes de l'ombre ; *Ed. Perrin*, 2001 (Prix d'Étretat)
- Le roman de Saint-Pétersbourg ; *Ed. du Rocher*, 2003 (Prix de l'Europe)
- Le roman du Kremlin ; *Ed. du Rocher-Mémorial de Caen*, 2004 (Prix Louis Pawels)
- Le Roman de l'Orient-Express ; *Ed. du Rocher*, 2006 (Prix d'histoire André Castelot)
- Le Roman de Tolstoï ; *Ed. du Rocher*, 2010
- Le Roman de Raspoutine ; *Ed. du Rocher*, 2011 (Grand Prix Palatine du roman historique)
- Poutine, itinéraire secret ; *Ed. du Rocher*, 2014
- Au cœur du Kremlin, des tsars rouges à Poutine ; *Ed. Stock*, 2018
- Le Roman vrai de la manipulation ; *Ed. Flammarion*, 2018

Avec le Roman vrai de la manipulation, Vladimir Fédorovski renoue avec sa collection emblématique, « Le Roman des lieux et destins magiques » ; *Ed. du Rocher*

